

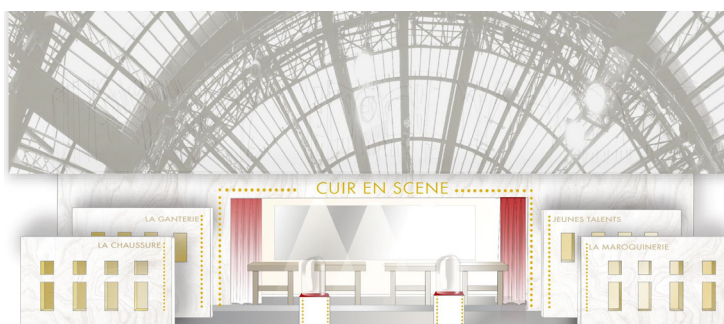
## REVELATIONS DU 22 AU 26 MAI 2019 – GRAND PALAIS

« CUIR EN SCÈNE » DÉVOILE LES MÉTIERS D'ART DU CUIR AU SALON REVELATIONS SUR LE STAND DU CONSEIL NATIONAL DU CUIR.

Pour sa troisième participation, la Filière Française du Cuir présentera son exposition Cuir en Scène dans l'univers lumineux du Grand Palais

Telle une pièce de théâtre, Cuir en Scène, imaginée par Anne Camilli, raconte l'histoire de la matière cuir qui vit et prend forme sous les mains habiles des artisans. Chaque acte est représenté par un geste précis et une réalisation particulière. De l'ombre à la lumière, formier, bottier, gantier, gainier, doreur, cireur seront sur scène chaque jour, parfois à tour de rôle. Sans ces métiers d'art, les créations n'auraient pas lieu et les maisons du luxe perdraient leur âme.

Au sein de Cuir en Scène, les visiteurs (re)découvriront des gestes transmis de générations en générations, accompagnés d'applications innovantes et contemporaines. Ils pourront admirer les prouesses de la main de chaque secteur de la filière, nichées dans des vitrines telles des trophées : une guitare gainée en parchemin, un brigadier en bois et cuir, des boîtes poupées russes, un éventail en cuir...



**DAMIEN BEAL**  
brigadier de théâtre, bois de hêtre et cuir tannage végétal, cousu main, création pour l'exposition Cuir en Scène, 2019



**ATELIER BETTENFELD-ROSENBLUM - ABR PARIS**  
guitare électrique, parchemin patiné à la main, 2017



**ATELIER PHILIPPE MARTIAL**  
boîtes éléphants et girafe, gainées de cuir, 2017



**DUVELLEROY X LUCIE MONIN**  
éventail, palmes en cuir, 2018



RAYMOND MASSARO POUR  
AZZEDINE ALAÏA  
escarpin en cuir vernis noir et  
plateforme rouge, à talon jambe, 1991.

Collection Laurence Massaro Douzon

D'autres réalisations traversent les temps, touchent, inspirent... Difficile de ne pas penser aux œuvres du maître d'art Raymond Massaro qui nous a quittés en avril dernier. Un hommage lui sera rendu au cours du vernissage de l'exposition en présence de sa fille, Laurence Massaro Douzon.

**Frank Boehly, Président du Conseil National du Cuir :** « L'artisanat et la filière cuir font partie du patrimoine économique et culturel français. Miser sur les hommes et l'excellence de leur savoir-faire est notre meilleur atout pour soutenir nos entreprises qui font briller le made in France à travers le monde. »

#### LE CONSEIL NATIONAL DU CUIR

La confédération regroupe 20 fédérations ou syndicats professionnels depuis l'élevage jusqu'à la distribution des produits finis et anime l'ensemble de la Filière Française du Cuir.

#### LA FILIÈRE FRANÇAISE DU CUIR

- 9 400 entreprises.
- 25 milliards d'euros de chiffre d'affaires, dont 10,6 milliards d'euros à l'export
- 130 000 personnes salariées dans les industries du cuir, de la tannerie-mégisserie, de la chaussure, de la maroquinerie, de la ganterie, de la distribution d'articles de cuirs.
- Un des leaders mondiaux des cuirs de veau et peaux exotiques.
- 4ème exportateur mondial
- 3ème exportateur mondial des cuirs et peaux bruts.
- 3ème exportateur mondial d'articles de maroquinerie.